



1 - 1 0 O C T U B R E 2 0 2 0

GANADORES / WINNERS

COMPETENCIA NUEVO HORIZONTE / NEW HORIZON COMPETITION

Mejor Película / Best Film

Chico ventana también quisiera tener un submarino / Window Boy Would Also Like to Have a Submarine

Dir. Alex Piperno. Uruguay, Argentina, Brasil, Países Bajos, Filipinas. 2020

Mejor Director / Best Director

Xiaozhen Wang

Poema de amor / Love Poem.

Hong Kong, RAE de China. 2020

Mención Especial del Jurado / Special Mention

El Año del Descubrimiento / The Year of the Discovery

Dir. Luis López Carrasco. España, Suiza. 2020

Mejor Fotografía / Best Cinematography

Thodoros Mihopoulos por

Kala Azar

Dir. Janis Rafa. Países Bajos, Grecia. 2020

Mejor Edición / Best Editing

Juan Soto por

Intimate Distances / Distancias íntimas

Dir. Phillip Warnell. EUA. 2020



1 - 1 0 O C T U B R E 2 0 2 0

G A N A D O R E S / W I N N E R S

COMPETENCIA MÁS ALLÁ DEL CANVAS / BEYOND THE CANVAS COMPETITION

Mejor Película / Best Film

An Unusual Summer / Un verano inusual
Dir. Kamal Aljafari, Alemania, Palestina. 2020

Mejor Directora / Best Director

Ana Vaz por
Apiyemiyekî?
Brasil, Francia, Holanda, Portugal, 2019.

Mención Especial del Jurado / Special Mention

Typographic Majuscul / Tipografía en mayúscula / Uppercase print
Dir. Radu Jude. Rumania, 2020

Mejor Edición / Best Editing

Sebastián Schjaer por
Isabella
Dir. Matías Piñeiro. Argentina, 2020

Mejor Fotografía / Best Cinematography

Konstantinos Koukoulis por
The End of Suffering (A Proposal) / El fin del sufrimiento (Una propuesta)
Dir. Jacqueline Lentzou, Grecia. 2020



1 - 1 0 O C T U B R E 2 0 2 0

G A N A D O R E S / W I N N E R S

COMPETENCIA MEXICANA DE CORTOMETRAJES / MEXICAN SHORT FILM COMPETITION

Mejor Película / Best Film

Sol del llano / Sun from the Plains

Dir. Manuela Irene, México, Colombia, 2019.

Mejor Directora / Best Director

Adriana Otero Puerto por

Boca de culebra / Snake's Mouth. México, 2020.

Menciones Especiales del Jurado / Special Mentions

Quinceañera

Dir. Adriana López Garibay, México, 2020.

Ayer y Mañana / Magnetic tape

Dir. Diego Cruz Cilveti, México, 2020.

Mejor Fotografía / Best Cinematography

Mauricio Garduño por

Las islas / Islands

Dir. Mauricio Garduño, México, 2020.

Mejor Edición / Best Editing

Nicolasa Ruiz por

Obāchan

Dir. Nicolasa Ruiz. México, 2020.



1 - 1 0 O C T U B R E 2 0 2 0

GANADORES / WINNERS

COMPETENCIA INTERNACIONAL DE CORTOMETRAJES / INTERNATIONAL SHORT FILM COMPETITION

Mejor Película / Best Film

Reserve

Dir. Gerard Ortín Castellvi. España, 2020

Mejor Directora / Best Director

Konstantina Kotsamani por

Electric Swan / Cisne eléctrico. Francia, Grecia, Argentina, 2019.

Mención Especial del Jurado / Special Mention

Huntsville Station / Estación Hunstville

Dir. Jamie Meltzer, Chris Filippone. EUA, 2020

Mejor Edición / Best Editing

Luise Donschen por

Ganze Tage zusammen / Días enteros juntos / Entire Days Together

Dir. Luise Donschen. Alemania. 2019

Mejor Fotografía / Best Cinematography

Dinh Duy Hung por

Hãy tỉnh thức và sẵn sàng / Mantente despierto, estáte preparado / Stay Awake, Be

Ready

Dir. Pham Thien An. Vietnam, Corea del Sur, EUA, 2019.